

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 234
"Детский сад комбинированного вида"

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1
от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующая МАДОУ 234
Н. В. Простакишина
Приказ № 90 от «31» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
Старшая логопедическая группа
МАДОУ №234 «Детский сад комбинированного вида»
(составлена на основе
Адаптированной основной образовательной программы
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)
МАДОУ №234)

Авторы-составители:
Волынская О.В.
Попова С.Ю.

Кемерово, 2022 г.

Содержание

| | | |
|-------------|--|-----|
| I. | Целевой раздел | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи Программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 8 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 20 |
| II. | Содержательный раздел | 29 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 29 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 86 |
| 2.3. | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции детей | 93 |
| 2.4. | Образовательная деятельность разных видов и культурных практик | 100 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 108 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 109 |
| 2.7. | Иные характеристики содержания образовательного процесса | 120 |
| III. | Организационный раздел | 125 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Адаптированной основной образовательной программы | 125 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 126 |
| 3.3. | Режим дня | 135 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий и праздников, мероприятий | 138 |
| 3.5. | Особенности организации предметно-пространственной среды | 141 |
| 4. | Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы | 145 |
| | Аннотация программы | 145 |

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя старшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения №234 «Детский сад комбинированного вида» города Кемерово разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования Российской Федерации:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 31 августа 2020 г. № 59599).
- Федеральный закон № 304 от 31.07.2020 г. о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ по вопросам воспитания обучающихся».
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28).

Составлена с учетом следующих программ:

- адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) под редакцией Н. В. Нищевой;
- Образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.
- Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №234 «Детский сад комбинированного вида»
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР МАДОУ №234 «Детский сад комбинированного

1.1.1. Цели и задачи программы.

Целью данной Программы является построение системы работы в группе коррекционной направленности с детьми с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Задачи:

- всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств детей.
- сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка.

- формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;

- разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации. «Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Программа опирается на онтогенетический подход, учитывающий общие закономерности развития детей с ТНР и детей, развивающихся нормально.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются следующие принципы:

- индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее – особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных

коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Принципы воспитания и обучения детей с нарушением речи:

- Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного

изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать, то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

- Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

- Принцип дифференциации раскрывается в дифференциированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

- Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В связи с наличием в ДОУ воспитанников с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) используются технологии компенсирующего обучения, основанные на принципах коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения и формирования «зоны ближайшего развития»;
- принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребенка;
- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений ребенка, их структуре и выраженности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.

Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи.

Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) – сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скучный запас слов, аграмматизм, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженным проявлением лексико-грамматического и фонетико-

фонематического недоразвития (Т.Б. Филичева). Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Общая характеристика детей с общим недоразвитием речи второго уровня

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши).

Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего

времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная ягоды). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала ле-то...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи.

Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Наруженными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены

твёрдых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются нечетко. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с общим недоразвитием речи третьего уровня

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а

также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие

обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться.

Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы.

Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркалы, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода, как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит солыи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола', по ство'лу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов

является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса).

Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с фонетико-фонематическим нарушением речи (по Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной)

Характерным для этой категории детей является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, отличающихся тонкими артикуляционными и акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество произносимых звуков искажено. Типично недостаточное различение звуков на слух. Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонетического восприятия также указывают затруднения детей при практическом освоении основных элементов языка и речи. Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыков словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выявляться ошибки. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. В устной речи детей с

фонетико-фонематическим недоразвитием, выявляются следующие недостатки произношения:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции (например, звуки [С], [Ш], заменяются звуком [Ф]);
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;

в) нестабильное использование звуков в различных формах речи; г) искаженное произношение

одного или нескольких звуков.

Нарушения фонематического восприятия наиболее отчетливо выражается в следующем:

а) нечёткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих и звонких, свистящих - шипящих, твёрдых - мягких, шипящих – аффрикат

б) неподготовленность к элементарным формам звукового состава речи.

Кроме указанных недостатков речи, характерным для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является неустойчивость внимания, отвлекаемость; они хуже, чем normally говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют любые задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Обычно рисунки представляют собой схематичные

изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в

процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Социальный паспорт группы

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 1. | Всего детей (список) | 22 |
| | - из них мальчиков | 12 |
| | - девочек | 10 |
| 2. | Всего семей: | 22 |
| 3. | - из них полных семей | |
| 4. | - неполных семей (1 родитель) | |
| 5. | - многодетных семей (3 ребенка и более) | |

Дети с общим недоразвитием речи (ОНР)

| | | |
|---|----------------------|----------------------|
| фонетико- фонематическим недоразвитием (ФФН) | ОНР 2 уровень | ОНР 3 уровень |
| 7 | 3 | 10 |

Группа здоровья детей

| Количество детей с I группой здравья | Количество детей со II группой здравья | Количество детей с III группой здравья | Количество детей с IV группой здравья |
|---|---|---|--|
| 4 | 16 | 1 | 1 |

1.2. Планируемые результаты освоения программы

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
к семи годам:**

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру; к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается

разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- ✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которые реализуются в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- ✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасности и личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями,

пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- ✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- ✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- ✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- ✓ Имеет начальное представление о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые промежуточные результаты освоения Программы
при проведении коррекционно-развивающей работы**

Образовательная область «Речевое развитие»

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает, как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений,

соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала

символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;

– определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

– использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

– владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

– создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

– владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

– знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

– понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богоявленская игрушка);

– умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание,

получившегося продукта деятельности;

– эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– имеет элементарные представления о видах искусства;

– воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– сопереживает персонажам художественных произведений.

Образовательная область «Физическое развитие»

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

– выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– выполняет разные виды бега;

– сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Инвариантная часть программы, представленная содержанием пяти направлений развития, основана на основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №234 «Детский сад комбинированного вида»

Содержание программы нацелено на развитие личности, социализации каждого воспитанника, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям развития (образовательным областям):

- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей через детские виды деятельности (игра, художественно-эстетическая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность и др.).

Решение образовательных задач осуществляется в ходе организованной образовательной деятельности, режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности воспитанников.

Содержание образовательных областей в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Основные направления реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и обществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

Основные направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на решение основных целей и задач:

| Основные направления области «Социально- коммуникативное развитие» | цели и задачи |
|---|--|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и |

| | |
|--|--|
| | <p>сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. | <p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</p> <p>Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p> |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | <p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.</p> <p>Воспитание к ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p> <p>Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> |
| Формирование основ безопасности. | <p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p> <p>Более подробно область «Социально-коммуникативного развития» представлена рабочими программами воспитателей и рабочей программой педагога-психолога ДОУ.</p> |
|--|--|

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | |
|--|---|
| Старшая группа (от 5 до 6 лет) | <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. - Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. - Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. - Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. - Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. - Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). - Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. |

Ребенок в семье и сообществе

| <i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i> | |
|--|---|
| <u>Образ Я.</u> | <p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> |
| <u>Семья.</u> | <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому</p> |
| <u>Детский сад.</u> | <p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в</p> |

| | |
|------------------------------|--|
| | детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). |
| <u>Родная страна.</u> | <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> |

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

| <i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i> | |
|---|---|
| <u>Культурно-гигиенические навыки.</u> | <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно</p> |

| | |
|--|---|
| | пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. |
| <u>Самообслуживание.</u> | <p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> |
| <u>Общественно-полезный труд.</u> | <p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> |
| <u>Труд в природе.</u> | <p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> |
| <u>Уважение к труду взрослых.</u> | <p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> |

Формирование основ безопасности

| <i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i> | |
|---|---|
| <u>Безопасное поведение в природе.</u> | <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> |
| <u>Безопасность на дорогах.</u> | <p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> |
| <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> | <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> |

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные программы:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой

Основной целью парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» является:

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление.

Цель программы:

воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

- 1.Формирование ценностей здорового образа жизни.
- 2.Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
- 3.Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Особенность работы по программе, состоит также в осознании педагогом большого значения положительного примера со стороны взрослых, и прежде всего педагога. Налаживание контактов с родителями и достижение полного взаимопонимания -неизбежные условия эффективности в воспитании детей. Формирование безопасного поведения неизбежно связано с целым рядом запретов. Если запретов будет слишком много –ребенок не сможет выполнить их в полной мере, и неизбежно будет нарушать.

Необходимо выделить основное содержание, которое требует совместных усилий педагогов и родителей, определить перечень жизненно важных правил и запретов, выполнение которых для ребенка обязательно и дома, и в детском саду.

Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Основным условием работы по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка» авторы считают профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

Работа по разделу «Ребенок на улицах города» проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города.

Детей знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

- «Программа обучения детей правилам дорожного движения в дошкольных образовательных организациях» Т.Б.Соколова.

Цель: Создание условий для формирования у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения в улично-дорожной сети. Программа предназначена для воспитателей, педагогов дополнительного образования по обучению старших дошкольников Правилам дорожного движения.

Одним из условий обучения ПДД и воспитания грамотного пешехода является организация учебного перекрёстка, автоплощадки или детского автогородка для проведения практических занятий, ролевых игр, что способствует формированию у детей необходимых навыков, выработке положительных привычек безопасного поведения в улично-дорожной сети.

Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я-ты-мы» О.Л. Князева.

Цели программы:

- будущие граждане должны стать свободными и ответственными;
- обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим;
- быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих;
- владеть навыками социального поведения и общения с другими людьми.

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач. Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим. Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции

- чувства и переживания,
- а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения

установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Программа « Дорогою добра» Л.В. Коломейченко

Цель программы — своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач. В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достояниям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

Парциальная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» А.Я.Витохина, З.С.Дмитриенко

Цель: Формирование гражданской позиции, патриотических чувств и любви к прошлому, настоящему и будущему, на основе изучения традиций, литературы, культурного наследия. Создание условий для формирования у дошкольников правового мировоззрения и нравственных представлений.

Задачи:

Образовательные:

- знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- формировать элементарные знания о правах человека;
- расширять представления о городах России;

- знакомить с народным творчеством расширять представлений о родном городе, области;

Воспитательные:

- воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формировать бережное отношение к природе и всему живому; воспитывать уважение к труду;
- создавать у детей положительный эмоциональный настрой;

Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные направления реализации образовательной области

«Познавательное развитие»:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- с социальным миром, с миром природы.

Основные цели и задачи:

| Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие» | Цели и задачи |
|--|---|
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | <p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> |
| Приобщение к социокультурным ценностям. | <p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> |
| Формирование элементарных математических представлений. | Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. |
| Ознакомление с миром природы. | <p>Ознакомление с природой и природными явлениями.</p> <p>Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений.</p> <p>Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь: хранить и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.</p> <p>Воспитание умения правильно вести себя в природе.</p> <p>Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> <p>Более подробно область «Познавательного развития» представлена рабочими программами воспитателей и в части, формируемой участниками образовательных отношений непосредственно раздел ознакомление с миром природы, представленный программой С.Н. Николаевой «Юный эколог».</p> |
|--|--|

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области

«Познавательное развитие»

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

| | |
|----------------------------------|---|
| <u>Количество и счет.</u> | <p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один</p> |
|----------------------------------|---|

| | |
|-------------------------|---|
| | <p>предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах</p> <p>на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> |
| <u>Величина.</u> | Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она |

| | |
|--|---|
| | <p>шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоныше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> |
| <u>Форма.</u> | <p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p> <p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> |
| <u>Ориентировка в пространстве.</u> | <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди – сзади, за), (слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишкой, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> |
|--|--|

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

| <i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i> | |
|---|---|
| <u>Первичные представления об объектах окружающего мира.</u> | <p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> |
| <u>Сенсорное развитие.</u> | <p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств:</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> |
| <u>Проектная деятельность.</u> | <p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> |
| <u>Дидактические игры.</u> | <p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.</p> |
|--|--|

Ознакомление с предметным окружением

| | |
|---|--|
| <p>Старшая группа <i>(от 5 до 6 лет)</i></p> | <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p> |
|---|--|

Ознакомление с социальным миром

| | |
|--|--|
| <i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i> | <p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными ими профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства; (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строек сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.) Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p> |
|--|---|

Ознакомление с миром природы

| | |
|--|---|
| <p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p> | <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</p> <p>Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года,</p> |
|--|---|

| | |
|--|--|
| | <p>частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> |
| <p><u>Сезонные наблюдения</u></p> | <p><i>Осень.</i> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p><i>Зима.</i> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p><i>Весна.</i> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><i>Лето.</i> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>«расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).</p> |
|--|--|

В образовательной области «Познавательное развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные программы:

Парциальная программа С.Н.Николаевой «Юный эколог».

Основной целью парциальной программы «Юный эколог» является:

- Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Для достижения цели парциальной программы «Юный эколог» решаются следующие задачи:

- Дать детям элементарные представления о мироздании, неживой природе и ее значении в жизни человека;
- Раскрыть взаимосвязи растений и животных со средой обитания;
- Прослеживать роль среды в процессе роста и развития растений и животных;
- Раскрыть взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых могут наблюдать дети;

Парциальная программа «Неизведанное рядом» Дыбина О.В.

Цель Программы:

создание условий для познавательного, творческого развития дошкольников через познавательно-исследовательскую деятельность.

Задачи Программы:

1. Развивать у детей дошкольного возраста предпосылки диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
2. Развивать познавательный опыт в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заменителей, моделей);
3. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия;
4. Поддерживать инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность.

При реализации Программы организовано обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей. Содержание Программы реализуется в режимных моментах и в рамках действия принципа интеграции органично и естественно интегрируется в целостный образовательный процесс.

Программа «Неизведанное рядом» предполагает комплексное решение образовательных задач.

Содержание Программы подразделяется на несколько направлений:

Живая природа: растения и животные; строение, функции и значение частей

растений; особенности строения и функции частей тела и органов; характерные особенности сезонов природы; характерные особенности, взаимосвязь живой и неживой природы эволюция растений и животных.

Неживая природа: свойства и признаки веществ; три агрегатных состояния воды; планета Земля; космос, солнечная система, небесные тела.

Физические явления: свет и цвет; магнетизм; электричество; звуки; тепло; движение; время.

Человек: человек –живой организм; человек –пользователь природы.

Рукотворный мир: предмет как таковой (признаки, свойства, материал, роль человека); предмет-результат деятельности человека; предмет–творение человеческой мысли

**Парциальная программа развития математических представлений
у дошкольников «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой.**

Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
- формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволяют успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;

- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).

Реализации Программы способствует создание следующих условий:

- взаимодействие с семьей по реализации Программы;
- самостоятельная деятельность детей, принятие ими осознанных решений;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка; — поддержка индивидуальности и инициативы детей;
- развитие умения работать в группе сверстников;
- чтение художественной литературы.

В программу включены традиционные тематические разделы:

- Количество и счет
- Геометрические фигуры
- Величина
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Парциальная программа «Азы финансовой грамотности» Л.В. Стакович Е.В.Семененко.

Цель: создание условий для формирования предпосылок финансовой грамотности у дошкольников.

Задачи

1. Научить детей правильному отношению к деньгам и способам их зарабатывания, а также разумного использования;

2. Формировать нравственно-экономические понятия – бережливость, честность, экономность, щедрость и т. д.

3. Научить детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер (покупка в магазине, плата за проезд в транспорте и т. д.)

Особенностью программы является к освоение дошкольниками азов финансовой грамотности опирающиеся на современные формы занятий: занятия-беседы, занятия-мини-спектакли, занятия в виде интерактивных игр и т. д

Парциальная программа «Природа родного края» Т.Ф. Сколон

Цель : ознакомление детей дошкольного возраста с объектами природы Кузбасса, особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- обеспечить передачу детям первичных знаний с элементами экологии о природных объектах родного края;

- формировать элементарные нравственные представления о правилах поведения в природной среде, бережного отношения к растениям и животным;

- формировать начала экологической культуры личности;

- интеллектуально развивать дошкольника;

- развивать эстетическое восприятие окружающего мира; -

формировать патриотическое чувство.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- овладение речью как средством общей культуры;

- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматике и правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоте»;
- речевое развитие;
- приобщение к художественной литературе.

| Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие» | Цели и задачи |
|---|--|
| Развитие речи. | <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм.</p> <p>Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> |
| Художественная литература. | <p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p>Более подробно область «Речевого развития» представлена рабочими программами воспитателей и адаптированной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста.</p> |

Содержание психолога - педагогической работы по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

| Старший дошкольный возраст (5-6 лет) | |
|---|--|
| Развитие словаря | <p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмыслиния предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p> |
| Формирование и совершенствование грамматического | <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в</p> |

| | |
|---|--|
| о строя речи | <p>косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <i>-онок,-енок,-ат,-ят</i>, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.</p> <p>Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p> |
| Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа | <p><i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Закрепить навык мягкого голосоведения.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p><i>Коррекция произносительной стороны речи</i></p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p><i>Работа над слоговой структурой слова</i></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им.</p> <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.</p> <p>Закрепить понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>.</p> <p>Сформировать понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>.</p> |
| Обучение элементам грамоты | <p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем <i>звук</i> отличается от <i>буквы</i>.</p> <p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, ІІ, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи-ши</i> с буквой И).</p> |
| Развитие связной речи и речевого общения | <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> |
|--|--|

Приобщение к Художественной литературе

| | |
|--|--|
| <p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p> | <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> |
|--|--|

В образовательной области «Речевое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные программы;

Парциальная программа О.С.Ушаковой «Развитие речи дошкольников».

Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения Детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; Направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка. Важной отличительной особенностью программы является ее нацеленность на работу по осмыслинию ребенком основных закономерностей языка.

Цель программы: формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

Задачи программы:

- воспитание звуковой культуры речи: формирование правильного звукопроизношения и хорошей дикции;
- формирование грамматического строя языка: формирование языковых обобщений;
- словарная работа: формирование смысловой стороны слова;
- развитие связной речи: связывание предложений в высказывания.

Парциальная программа « От звука к букве» Е.В. Колесникова

Цели:

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.

- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи :

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
- Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
- Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности.
- Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
- Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
- Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Содержание Программы представляет не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок учебной деятельности. Методика реализации Программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Программа предусматривает комплексный

подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи — фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления реализации образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

| | |
|--|-----------------------------|
| <p>Основные направления реализации образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»</p> | <p>Цели и Задачи</p> |
|--|-----------------------------|

| | |
|--|---|
| Приобщение к искусству. | <p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> |
| Изобразительная деятельность. | <p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> |
| Конструктивно-модельная деятельность. | <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство: с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> |
| Музыкальная деятельность. | <p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального духа, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p>Более подробно область «Художественно-эстетического развития» представлена рабочими программами воспитателей и рабочей программой музыкального руководителя.</p> |
|--|---|

Содержание психолого - педагогической работы Приобщение к искусству

| | |
|---|---|
| Старшая группа (от 5 до 6 лет) | <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).</p> |
|---|---|

| | |
|--|--|
| | <p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на куриных ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
|--|--|

Изобразительная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

| | |
|--|--|
| | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного,</p> |
|--|--|

характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плавающих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плавающих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богоявленская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликаций), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> |
| <u>Предметное рисование.</u> | <p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</p> <p>Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки,</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высыплять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p> <p>В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> |
| <u>Сюжетное рисование.</u> | <p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> |
| <u>Декоративное рисование.</u> | <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в</p> |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> |
| <u>Лепка.</u> | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> |
| <u>Декоративная лепка.</u> | <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> |
| Аппликация. | <p>Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> |

| | |
|---|--|
| <p><u>Прикладное творчество.</u></p> | <p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> |
|---|--|

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Система работы по программе «Цветные ладошки» помогает полноценно реализовывать Линию творческого развития ребенка, пробуждая творческую активность, развитие воображения, желание включаться в творческую деятельность. Программа ориентирует на многообразие проявлений детского творчества в играх, ручном труде, конструировании, изобразительной и музыкальной деятельности.

Педагоги насыщают образовательную деятельность разнообразными ситуациями, побуждающими детей к творческой самостоятельности, к проявлению фантазии, чтобы каждый ребенок в соответствии со своими склонностями и интересами приобрел опыт успешной творческой

деятельности. Самостоятельная деятельность детей предполагает создание педагогами развивающей предметно-пространственной среды, позитивно влияющей на творческую активность ребенка: различные материалы для конструирования, лепки, ручного труда и др.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмыщенное чтение» - распредмечивание и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Конструктивно-модельная деятельность

| | |
|--|--|
| <i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i> | <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> |
| | |

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» Лыковой И.А.

Цель Программы — создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмыщенное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные образовательные задачи Программы

Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя как личности, деятеля, созидателя.

Содействие формированию эмоционально-ценостного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению целостной картины мира и «Я-концепции творца».

Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (конструкции).

Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.

Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Таким образом, конструирование позиционируется в Программе как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, связанная с активным «открытием» ребенком окружающего мира, обогащением и осмысливанием социокультурного опыта, формированием эмоционально-ценостного отношения к действительности, становлением «Я-концепции творца». Результат конструирования не столько внешний — конкретное изделие или сооружение, сколько внутренний — индивидуальный опыт самоактуализации, самообразования, самовоспитания, саморазвития растущего человека.

Музыкальная деятельность

| <i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i> | |
|--|--|
| | <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности</p> |
| <u>Слушание.</u> | <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> |
| <u>Пение.</u> | <p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> |
| <u>Песенное творчество.</u> | <p>Развивать песенный музыкальный вкус чить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую</p> |

| | |
|--|---|
| | колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. |
| <u>Музыкально-ритмические движения.</u> | <p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях</p> |
| <u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</u> | <p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> |
| <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> | <p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p> |

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности физическое развитие (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей), направленные на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

| цели | задачи |
|--|---|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. |

| | |
|-----------------------------|--|
| Физическая культура. | <p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p>Более подробно область «Физического развития» представлена рабочими программами воспитателей и рабочими программами инструкторов ФИЗО и плавания.</p> |
|-----------------------------|--|

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

| | |
|---|---|
| Старшая группа (от 5 до 6 лет) | <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> |
|--|---|

Физическая культура

| <i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i> | |
|--|---|
| | <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> |
| <u>Подвижные игры.</u> | Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые |

| | |
|--|--|
| | подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. |
|--|--|

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнение на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Специфика работы с детьми ОВЗ по освоению образовательных областей связана с детализацией темы недели, представленной в модели организации воспитательно-образовательного процесса с учетом комплексно-тематического принципа (приложение 1).

Для детей с тяжелыми нарушениями речи тема недели/месяца оформляется по типу лексической темы, что позволяет более глубоко

поработать над словарем, лексико-грамматическими категориями, основными понятиями.

В образовательной области «Физическое развитие» в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальная программа:

Парциальная программа «Здоровье» Алямовская В.Г.

Цель. Воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

Задачи.

1. Укрепление здоровья.
2. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.
3. Развитие физических качеств.
4. Создание условий для реализации потребности в двигательной активности.
5. Выявление интересов, склонностей, способностей.
6. Приобщение к традициям большого спорта.
7. Обеспечение повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей.

Основная идея программы заключается в мотивации воспитанников на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности ребенка.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации коррекционно-развивающей работы учителя – логопеда и воспитателя:

- Коррекционное логопедическое занятие;
- Индивидуальная коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения со сверстниками);
- Индивидуальная коррекционная работа на прогулке (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения со сверстниками);
- Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда (утренние часы, вторая половина дня);
- Индивидуальная коррекционная работа учителя-логопеда;
- Артикуляционная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Логоритмика;

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п.

В процессе обучения детей с отклонениями в развитии используются следующие **методы**:

- организации и осуществления учебно-познавательной деятельности;

- стимулирования и мотивации учения; контроля и самоконтроля.

К методам организации и осуществления учебно-познавательной деятельности относятся словесные — рассказ, беседа; наглядные — демонстрация, иллюстрация; практические — упражнения, опыты; логические — индуктивные, дедуктивные, аналогии; гностические — организация и осуществление мыслительных операций — проблемно-поисковые, репродуктивные, исследовательские.

Методы стимулирования и мотивация обучения в старшем дошкольном возрасте:

- формирование интереса к учению — познавательные игры, создание ситуаций занимательности, эмоциональных переживаний;
- формирование долга и ответственности в учении - поощрение, порицание и др.
- Методы контроля и самоконтроля — различные варианты проверки знаний.

Методы могут использоваться в определенном сочетании друг с другом. На начальной стадии могут быть ведущими наглядно-практические методы с элементами словесного объяснения.

Словесные методы применяются на начальных этапах обучения лишь в качестве дополнительных - вследствие нарушения развития речи при любых отклонениях.

В качестве ведущих используются на более поздних этапах овладения материалом в сочетании с наглядными и практическими; логические и гностические методы используются ограниченно — из-за преобладания наглядных видов мышления у детей, имеющих отклонения в развитии; сочетание наглядных и практических методов повышает эффективность работы.

Для воспитанников в возрасте 5 – 6 лет

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|--------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальная | Ситуативный разговор с детьми | Словесные | Сюжетные картины Игровые пособия |
| | Подгрупповая | Педагогическая ситуация | Наглядные | Дидактический |
| | Групповая | Ситуация морального выбора | Практические | материал (раздаточный |
| | Совместная игра со сверстниками | Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) | | материал) ТСО |
| | Совместная деятельность воспитателя с детьми | | | |
| Познавательное развитие | Самостоятельная деятельность детей | | | |
| | Индивидуальная | Рассматривание | Словесные | Предметы материальной |
| | Подгрупповая | Наблюдение | Наглядные | культуры |
| | Групповая | Игра-экспериментирование | Практические | Натуральные объекты: |
| | Совместная игра со сверстниками | Развивающая игра | | объекты растительного и животного мира, реальные |
| | Совместная деятельность воспитателя с детьми | Создание коллекций | | предметы (объекты);- |
| | Самостоятельная деятельность детей | Проектная деятельность | | Игровые пособия |
| | | Исследовательская деятельность | | Макеты |
| | | Конструирование | | Альбомы |
| | | Экспериментирование | | Дидактический материал |
| | | Развивающая игра | | (раздаточный материал) ТСО |
| | | Проблемная ситуация | | |

| | | | | |
|------------------|--|---|--|--|
| | | Интегративная деятельность Экскурсия Вечер вопросов и ответов Тематическая встреча | | |
| Речевое развитие | Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей | Наблюдение на прогулке Игра на прогулке Беседа после чтения Экскурсия Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Проектная деятельность Интегративная деятельность | Словесные Наглядные Практические | Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) TCO |

| | | Консультация-диалог | | |
|-------------------------------------|---|--|---|--|
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Индивидуальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Групповая</p> <p>Совместная игра со сверстниками</p> <p>Совместная деятельность воспитателя с детьми</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Украшение предметов для личного пользования</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной</p> | <p>Словесные Наглядные Практические</p> | <p>Предметы материальной культуры</p> <p>Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);</p> <p>Изобразительная наглядность</p> <p>Игровые пособия</p> <p>Макеты</p> <p>Альбомы</p> <p>Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО</p> |

| | | | | |
|---------------------|--|--|---|--|
| | | <p>графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.</p> | | |
| Физическое развитие | <p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая</p> | <p>Игровая беседа с элементами движений Рассматривание</p> | <p>Словесные Наглядные Практические</p> | <p>Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--------------------------|
| | Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей | Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги | | Раздаточный материал ТСО |
|--|---|--|--|--------------------------|

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции детей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и воспитателя.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- игры на развитие лексико – грамматических категорий и связной речи;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с

детьми логопедом. Логопед может рекомендовать воспитателям использовать пятиминутки на определенных занятиях. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения; пальчиковая, артикуляционная гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в ОД, подвижных игр на прогулке или в свободное время по второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу занимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков. Проводимая воспитателями детских садов грамотная работа с детьми, имеющими недостатки в речевом развитии, имеет огромное, часто решающее, значение в эффективности коррекционного процесса.

| | |
|---------------------------|--|
| Решают воспитатели | Встреча детей после летних каникул, побуждение их к речевой активности (по летним впечатлениям). Постоянное активное общение с детьми: <ul style="list-style-type: none">- отвечать на все вопросы детей;- побуждать к познавательному общению во время прогулок;- беседовать по поводу прочитанного и т. д. |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| 1. | <p>Обследование уровня общего развития детей, их знаний, навыков по программе предыдущего года (сентябрь). Отслеживание динамики развития (январь, май).</p> <p>Заполнение мониторинга.</p> |
| 2. | <p>Количественный и качественный анализ результатов обследования речевого и общего развития детей. Выявление причин затруднений у детей. Выделение проблемных видов деятельности и основных направлений коррекционно-развивающей работы. Выбор наиболее эффективных методов и приемов работы с детьми, требующих особых условий обучения, особого подхода к усвоению учебного материала.</p> |
| 3. | <p>Составление перспективного плана воспитательно-образовательной работы.</p> <p>Обеспечение контроля за правильной речью детей с учетом их возможностей</p> |
| <i>Соблюдение алгоритма в изучении речевого материала.</i> | |
| 1. | <ul style="list-style-type: none"> - продолжает, закрепляет, контролирует развитие навыков звукопроизношения; - начинает работу по обогащению и накоплению словаря по той или иной лексической теме; - закрепляет на своих занятиях и в повседневной жизни группы изучаемые грамматические темы; - начинает работу над развитием связной речи детей. |
| 2. | <p>Предъявление детям образцов правильной литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - включение в речь разнообразных образцов речевого этикета; - обогащение речи пословицами, поговорками, стихами; - прослушивание грампластинок и аудиокассет с записями литературных произведений в исполнении артистов и профессиональных чтецов; - поощрение детского словесного творчества (составление загадок, сочинение потешек, чистоговорок, изменение форм слов и т. д.); - организация и проведение специальных речевых игр; — приобщение детей к культуре чтения; - развитие образной стороны речи (уточнение оттенков смысла слов, знакомство с переносным значением). |

| | |
|----|--|
| 3. | <p>По возможности включение в работу по лексико-тематическим циклам проблемных вопросов, жизненных ситуаций, обсуждение поступков литературных героев и сверстников для формирования жизненной компетенции детей (ОБЖ для дошкольников).</p> |
| 4. | <p>Систематизация и составление картотеки коррекционных и речевых игр; активное использование их в работе. Картотека включает игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на внимание; - тренирующие наблюдательность; - на быстроту реакции; - приучающие ценить время; - развивающие глазомер; - воздействующие на эмоции и чувства; - на смекалку; - на ориентировку в пространстве и на плоскости листа; - игры-диалоги, игры-сценки |
| 5. | <p>Закрепление навыка звукослогового анализа и синтеза слов в игровой занимательной форме с элементами соревнования.</p> |
| 6. | <p>Обогащение знаний и представлений об окружающем — важнейший источник развития речи детей.</p> <p>Развитие познавательных интересов.</p> <p>Развитие познавательной активности</p> |
| 7. | <p>Обеспечение частого повторения в речи взрослых и детей сложных грамматических форм и грамматических конструкций.</p> <p>Развитие образной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнение оттенков смысла различных слов (<i>лес - лесок - лесочек</i>); - толкование фразеологизмов, образных выражений, иносказаний; - образование новых слов путем словосложения (<i>теплоход, чернозем</i>); - включение всевозможных образных слов и выражений в практику речи (в игру, предметную деятельность, коммуникацию). |
| 8. | <p>Продолжение работы по обогащению и накоплению словаря по лексико-тематическим циклам.</p> <p>Создание условий для активизации словарного запаса детей: развитие умения использовать в свободной речи синонимы, обобщающие понятия, антонимы, слова разных частей речи точно по смыслу.</p> |

| | |
|-----|---|
| | Проведение словесных игр, направленных на формирование семантических полей. |
| 9. | Заучивание скороговорок, проговаривание трудных слов с одновременным отбиванием ритма, использование различных игр-диалогов и т. д.- |
| 10. | Закрепление навыков диалогической речи в различных играх (подвижных, речевых, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, играх-драматизациях); в пересказах художественных текстов; в общении со взрослыми и сверстниками. |
| 11. | Опережающая работа по формированию навыков составления рассказов: <ul style="list-style-type: none"> - интонационное выделение первого, центрального и конечного предложения короткого рассказа; - заполнение схемы (начало, середина, конец рассказа) различным содержанием; - уточнение характеристики персонажей и их действий; - включение в рассказ диалогов действующих лиц; - использование графического плана, различных таблиц, схем, символов и пособий для наглядного моделирования сюжета. |
| 12. | Практические упражнения по распространению предложений путем введения однородных членов, по построению г ложных предложений разных видов. |
| 13. | Повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей на каждом этапе коррекционного процесса. |
| 14. | Освоение с детьми всех видов деятельности, предусмотренных программой воспитания и обучения детей в детском саду, с одновременным решением задач по коррекции речи и психических процессов. |
| 15. | Продолжение работы по формированию у детей коммуникативных умений (полноценное речевое общение). |
| | <i>Четкое взаимодействие в решении организационных вопросов.</i> |
| 1. | - обеспечивает соблюдение режима дня (организация смены деятельности |

| | |
|--|--|
| | <p>детей, пребывания их на воздухе, оздоровительных мероприятий, коррекционной работы, досуга и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - обновляет предметно-развивающую среду в соответствии с очередным этапом коррекционной работы; -создает условия для воспитания общего и речевого поведения детей; - осуществляет ежедневную связь с родителями через индивидуальные контакты (беседы, сообщения об успехах или затруднениях детей, ответы на вопросы, объяснения и т. д.); - осуществляет контроль за выполнением рекомендаций специалистов. |
|--|--|

Циклограмма проведения индивидуальных и подгрупповых занятий воспитателей старшей логопедической группы

| Дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Время | | 15.35-16.00 | | 15.35-16.00 | |
| 2-я половина дня | | подгрупповое коррекционное занятие | | подгрупповое коррекционное занятие | |
| | 16.10-16.35 | 16.10-16.35 | 16.10-16.35 | 16.10-16.35 | 16.10-16.35 |
| | Индивидуальные коррекционные занятия |

Тематический план старшая группа

| ДАТА | ТЕМА НЕДЕЛИ |
|----------------|------------------------|
| 1-2 сентября | Праздник знаний. |
| 5-9 сентября | Сказки. (диагностика) |
| 12-16 сентября | Игрушки. |
| 19-23 сентября | Я-человек. Части тела. |
| 26-30 октября | Осень. |
| 3-7 октября | Овощи. |
| 10-14 октября | Фрукты. |
| 17-21 октября | Труд людей на селе |
| 24-38 октября | Дикие животные осенью. |
| 31-3 ноября | Домашние животные. |
| 7-11 ноября | Домашние птицы. |

| | |
|---------------|---|
| 14-18 ноября | Семья. |
| 21-25 ноября | Посуда. |
| 28-2 декабря | Продукты питания. |
| 5-9 декабря | Одежда и обувь |
| 12-16 декабря | Зима. |
| 19-23 декабря | Новый год. |
| 26-30 декабря | Ёлка, ёлочные украшения. |
| 9-13 января | Зима. Зимние забавы. |
| 16-20 января | Зимующие птицы. |
| 23-27 января | Мебель. |
| 30-53 февраля | Инструменты . |
| 6-10 февраля | Родная страна. Наш город. |
| 13-17 февраля | Электрические приборы |
| 20-24 февраля | День Защитника Отечества. |
| 27-3 марта | Народное творчество. Народные традиции и обычаи. |
| 6-10 марта | Мамин праздник |
| 13-17 марта | Весна. Животный мир весной. |
| 20-24 марта | Перелётные птицы. |
| 27-31 апреля | Транспорт.. |
| 3-7 апреля | Растительный мир весной |
| 10-14 апреля | Космос |
| 17-21 апреля | Морские обитатели.Рыбы. |
| 24-28 апреля | Профессии |
| 3-5 мая | .День Победы |
| 10-12 мая | Насекомые |
| 15-19 мая | Животные жарких стран |
| 22-26 мая | Лето. Полевые цветы. Насекомые. |
| 29-31 | Русские детские писатели и поэты (Маршак С, Михалков С., Чуковский К., Барто А., Успенский Э. и д.р.) |

Эффективность коррекционно-развивающей работы во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, и прежде всего логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное осуществление коррекционно-развивающей деятельности в ходе режимных

моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям для закрепления речевых умений у детей.

Задания учителя-логопеда воспитателю отражаются в тетради взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное

время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Прежде всего, учитель-логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

2.4. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в

городе», «Мы дежурим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадайка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное
развитие»**

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое
развитие»**

Примерный перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать

месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнецик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличеевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличеева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина

«По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушкина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Каравасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утятка» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличеевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочки» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличеевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличеева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская

народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличеевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробы и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок»⁸⁵. «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели», «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

Культурно-досуговая деятельность

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей

направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно

организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая

часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты: «Наши таланты», «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

KBH и викторины.

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

| | |
|-----------------------------------|--|
| Старшая группа (5 – 6 лет) | <p>Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</p> <ul style="list-style-type: none">- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |
|-----------------------------------|--|

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Информационно просветительская и консультативная работа с семьей

Задачи:

1. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей с ТНР, ОНР и ФФНР в условиях логопедической коррекции. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, информационных стендов и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года.
2. Обеспечение непрерывности специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план работы с родителями на 2022-2023 год

Познавательные формы.

1. Организационное собрание. «Задачи воспитания и обучения в старшей группе». Выбор родительского комитета.

2. Консультация

«Особенности развития детей 5-6 лет» Специфика обучения и воспитания детей в логопедической группе. Роль семьи в преодолении дефектов речи»

3. «Неделя добрых дел»

(добровольная посильная помощь родителей в подготовке группы к новому учебному году)

Беседы. Индивидуальные встречи для решения возникающих вопросов по воспитанию и обучению дошкольников

Праздник "День знаний"

Знакомство со специалистами, работающими в группе. Требования, особенности жизни в логопедической группе, специфика режима, традиции и т.п.

Знакомство родителей с результатами диагностики.
Ознакомление с планом работы в 1 период обучения, его задачах и содержании.

Налаживать атмосферу доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями.

Подготовить группу к новому учебному году

Оформление зала к празднику, приобретение подарков (краски, карандаши, и т.д.)

Наглядно-информационные формы.

1. Оформление родительского уголка: информация о режиме дня, о сетке образовательной деятельности, о задачах учреждения на новый учебный год и задачах по развитию и обучению детей.

2. Оформление информационных стендов

- Рекомендации для родителей по профилактике и снижению повышенной тревожности у детей старшего дошкольного возраста.

Ширма «Признаки психоэмоционального напряжения и как его снять»

- Папка передвижка «Сентябрь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Установить на начало учебного года оптимальный уровень взаимодействия педагогов детского сада и всех родителей.

Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.

Информационно-аналитические

Анкетирование родителей

Сбор сведений, оформление необходимой документации (сведения о родителях, паспорт группы)

Воспитатели, родители.

ОКТЯБРЬ

Познавательные формы.

1. **Консультация «Речевые нарушения, их причины и профилактика»**

2. **Консультация «Домашнее задание и как его выполнить»**

Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

Координация действий родителей и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.

Ознакомление родителей с ИКТ, которые используются в работе с детьми.

доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями.

Донести до родителей информацию о важности профилактики гриппа.

Воспитатели, методист, заведующий

логопед, медсестра

Наглядно - информационные формы.

1. Оформление информационных стендов

2.- **Консультация** для родителей на тему «Советы родителям по развитию речи детей»

- Папка передвижка «Октябрь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.

Воспитатели, родители, логопед

Информационно-аналитические

Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».

Получение родителями необходимой информации о том, как одевать детей в разные сезоны и о необходимости иметь сменную одежду.

Воспитатели, родители, логопед

Досуговые формы

1. Традиционный праздник Осени

2. Выставка работ родителей и детей «Осенние поделки»

Сблизить участников педагогического процесса

Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности.

НОЯБРЬ

Познавательные формы.

1. Тематическая встреча: "Хорошо и плохо" - азбука нравственного поведения

2. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»

3. Индивидуальные беседы на тему «Внимание – опасность»

4. Индивидуальные встречи с родителями («Рекомендации по выполнению артикуляционной и дыхательной гимнастики»)

Нравственные ценности.

Воспитывать у родителей желание активно участвовать в жизни группы.

Напомнить родителям о том, какие предметы нельзя приносить в детский сад

Основы безопасности жизнедеятельности.

Воспитатели, родители, логопед

Наглядно - информационные формы.

1.Оформление информационных стендов. Тема «За здоровый образ жизни»

2."Игра, как средство нравственного воспитания"

3.«Безопасность в вашем доме»

- Папка передвижка «Ноябрь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Дать понятие и познакомить родителей со значимостью здоровье сберегающих технологий на здоровье детей. Привлечь родителей к совместному с детским садом использованию современных здоровье сберегающих технологий для сохранения и укрепления здоровья дошкольников.

Оказание первой помощи при травмах и несчастных случаях. Общие советы и рекомендации.

Воспитатели, родители.

Информационно-аналитические

Беседы с родителями по актуальным темам

Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.

Воспитатели, родители.

Досуговые формы

«Праздник матери».

Изготовление подарка для мам «Моя мама лучшая на свете»

Рисование портретов мам.

Сблизить участников педагогического процесса. Улучшение детско-родительских отношений.

Воспитатели, муз. Руководитель

ДЕКАБРЬ

Познавательные формы.

1. Безопасность наших детей
2. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения детям 5-6 лет».
3. Консультация «Развитие мелкой моторики рук, как средство развития речи»

Создать условия для взаимодействия педагогов ДОУ с семьей для воспитания у детей навыков безопасного поведения на дороге.

Стимулировать родителей к совместному чтению книг с детьми, к участию в педагогическом процессе.

Воспитатели, родители, логопед

Наглядно - информационные формы.

1. Оформление информационных стендов «Хорошие игрушки»
2. Консультация по ПДД: "Памятка для родителей старших дошкольников"
 - Папка передвижка «Декабрь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Рекомендовать родителям как правильно выбирать игрушки для детей.

Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.

Воспитатели, родители.

Информационно-аналитические

Анкета «Я и мой ребёнок на улице»

Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.

Воспитатели, родители.

Досуговые формы

1. Праздник «Новый год»

2. Выставка работ родителей и детей «Новогодняя игрушка»

Сблизить участников педагогического процесса. Привлекать родителей к подготовке к празднику.

Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности

Воспитатели, родители, муз. руководитель

ЯНВАРЬ

Познавательные формы.

1. Педагогическая беседа «Значение режима дня в жизни детей»

2. «Основы пожарной безопасности»

Повышать педагогическую культуру родителей.

Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативных правовых актов в области пожарной безопасности в ДОУ.

Воспитатели

Наглядно - информационные формы.

1. Оформление информационных стендов «Зимние игры»

- Папка передвижка «Январь» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Заинтересовать семьи совместным отдыхом на улице зимой.

Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.

Воспитатели, родители.

Информационно-аналитические

Беседы с родителями по актуальным темам.

Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.

Воспитатели, родители.

ФЕВРАЛЬ

Познавательные формы.

1. Педагогическая беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»

2. «Какова роль отца в семье».

Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома

Вовлечение родителей в педагогическую деятельность.

Воспитатели

Наглядно - информационные формы.

1.Оформление информационных стендов «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».

2."Что и как рассказать детям об армии"

3. Детский вернисаж "Наши солдаты"

- Папка передвижка «Февраль» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.

Воспитатели, родители.

Информационно-аналитические

Беседы с родителями по актуальным темам

Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.

Воспитатели, родители.

Досуговые формы

1. Конкурс «Изобретатели - я и папа!».

Приобщить пап к воспитанию и развитию детей, общей деятельности с ребенком дома.

Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности.

Воспитатели, папы

МАРТ

Познавательные формы.

1. Педагогическая беседа «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города»

Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.

Воспитатели

Наглядно - информационные формы.

1. Оформление поздравительной газеты для мам и бабушек.

2.Оформление информационных стендов «Гиперактивность. Как с этим бороться»

- Папка передвижка «Март» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Доставить радость мамам и бабушкам, своей газетой, в которой много добрых слов, стихов и пожеланий, рисунков детей.

Повышать педагогическую культуру родителей.

Воспитатели, родители.

Информационно-аналитические

Беседы с родителями по актуальным темам

Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.

Воспитатели, родители.

Досуговые формы

1. «Праздник мам»
2. Конкурс рассказов «Мой любимый спектакль» ко Дню театра (27 марта)

АПРЕЛЬ

Познавательные формы.

1. Педагогическая беседа

- Рекомендации родителям посетить с детьми детскую библиотеку.

- Рекомендации родителям совершить прогулку в лес и оказать посильную помощь лесу: убрать мусор, «полечить» сломанное деревце

Напомнить родителям о необходимости прививать у детей интерес к книгам.

Напомнить родителям о необходимости воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

Воспитатели, родители.

Наглядно - информационные формы.

1.Оформление информационных стендов «Прививаем детям любовь к чтению»

- Папка передвижка «Апрель» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Стимулировать творческую самореализацию семьи по приобщению детей к чтению.

Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.

Воспитатели, родители.

Информационно-аналитические

Беседы с родителями по актуальным темам

Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.

Досуговые формы

1. Конкурс рисунков «Моя любимая книга» (2 апреля - Международный день детской книги).

2. 2. Акция «Пусть цветёт наш детский сад!».

- Уборка территории (покраска участка, уборка больших веток, подготовка цветников).

- Посадка цветов в клумбы.

- Творческий подход в благоустройстве детского участка.

3. Изготовление рисунков и поделок к выставке «Освоение Космоса»

Сблизить участников педагогического процесса

Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности

Раскрыть личное отношение каждого к проблеме, проявить творческое трудолюбие; способствовать выполнению посильных «добрых дел»; воспитывать экологическую культуру; бережное, заботливое отношение к природе. Дать возможность каждому проявить внимание к благоустройству участка.

Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.

Воспитатели, родители.

МАЙ

Познавательные формы.

1. **Общее родительское собрание «Вот мы стали на год взрослее»**

2. Педагогическая беседа

Рекомендации родителям совершить экскурсию с детьми к памятникам героям ВОВ.

Подведение итогов, награждение родителей за помощь в организации образовательного процесса.

Приобщать родителей к развитию патриотизма у детей.

Воспитатели, родители, логопед.

Наглядно - информационные формы.

1. Оформление информационных стендов «Игры для детей старшего дошкольного возраста по развитию речи»

2. Выставка рисунков "Мой любимый герой"

- Папка передвижка «Май» (что рассказать ребенку, чем заняться, какие стихи можно выучить)

Познакомить родителей с играми по развитию речи детей.

Ознакомление родителей с работой педагогов группы, дополнительная возможность задать воспитателям интересующие вопросы, получить необходимую информацию.

Воспитатели, родители.

Информационно-аналитические

Беседы с родителями по актуальным темам

Получение родителями необходимой, интересующей их информации о детях.

Досуговые формы

1. Праздник «День победы»

2. Выставка рисунков «День победы»

Сблизить участников педагогического процесса

Стимулировать родителей к совместному творчеству со своими детьми, демонстрировать результаты совместной деятельности

Воспитатели, муз. руководитель, родители

2.7 Иные характеристики основной образовательной программы дошкольного образования

Индивидуальный маршрут дошкольника

Для соблюдения принципа индивидуализации дошкольного образования в МАДОУ № 234 утверждено «Положение об индивидуальном образовательном маршруте».

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социальному – личностному развития, которое

неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка. ИОМ разрабатывается на детей с проблемами в развитии и на детей, с опережающим развитием и представляет собой характеристику осваиваемых ребенком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению. Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления: – организация движения (развитие общей и мелкой моторики); – развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативносоциальных); – формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорноперцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивных видов - лепки, аппликации, рисования); – развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций); – формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях); – формирование представлений о пространстве, времени и количестве.

Индивидуальный образовательный маршрут воспитанника ДОУ

Ф.И.О.

воспитанника _____

Группа _____ Дата рождения _____ Возраст _____ Дата _____ составления
маршрутного листа _____

Диагнозы

Воспитатели _____

Результаты

педагогической диагностики:

| | Начало года | Середина года | Конец года |
|------------------------------------|-------------|---------------|------------|
| Речевое развитие | | | |
| Познавательное развитие | | | |
| Социально-личностное развитие | | | |
| Художественноэстетическое развитие | | | |
| Физическое развитие | | | |
| Общий балл | | | |

Проблема

ребенка _____

Задачи _____

Периодичность индивидуальных

занятий _____

Продолжительность индивидуальных

занятий _____

Работа с

родителями _____

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). ДОО имеет все необходимые средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| |
|---|
| Мебель для игровой комнаты |
| Шторы |
| Столы по количеству детей (из расчета по два человека за один стол). |
| Стулья детские по количеству детей |
| Стол взрослый |
| Стул взрослый |
| Стойка для художественной литературы |
| Ковер |
| Доска передвижная магнитная |
| Доска стационарная с подсветкой |
| Часы |
| Уголки с зеркалом для индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий. |
| Уголок природы |
| Музыкальные центры. |
| Детские шкафы с полками для наглядно-дидактических пособий и материалов. |
| Аптечка |
| Облучатель бактерицидный |

Шкаф для методической литературы

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Программа реализуется с учетом комплексной программы «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г., 350стр., соответствующая ФГОС. Данная программа дополняется современными методиками и средствами по образовательным областям.

Психолого-педагогическую работу по освоению детьми образовательных областей обеспечивает использование комплексных, дополнительных программ и технологий.

Программы и технологии

Программа реализуется с учетом:

«Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

«Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой;

«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной;

Образовательная область «Речевое развитие»

| | | | |
|----|--|----------------|--------|
| 1. | «Обучение дошкольников грамоте» | Варенцова Н. С | 2016г. |
|----|--|----------------|--------|

| | | | |
|----|--|--------------|--------|
| 2. | «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» Младшая разновозрастная группа.. | Гербова В. В | 2014г. |
| 3. | «Развитие речи в детском саду»: Вторая младшая группа. Средняя группа; Старшая группа. Подготовительная к школе группа. | Гербова В. В | 2014г. |
| 4. | «Развитие творческого мышления работаем по сказке» | О.А.Шиян | 2016г. |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| | | | |
|----|--|----------------|----------------------------------|
| 1. | Парциальная программа «Юный эколог» | С.Н.Николаева | М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2016г. |
| 2. | Система экологического воспитания дошкольников. | С.Н. Николаева | М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2013г. |
| 3. | Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 2-4 года - 90 с. | С.Н. Николаева | М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2013г. |

| | | | |
|----|--|-----------------|----------------------------|
| 4. | Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. 4-5 лет | С.Н. Николаева | М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2013г. |
| 5. | Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. 5-6 лет. | С.Н. Николаева | М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2010г. |
| 6. | Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. 6-7 лет. | С.Н. Николаева | М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2010. |
| 7. | Ознакомление дошкольников с неживой природой | С.Н. Николаева | М.:МОЗАИК А-СИНТЕЗ, 2010г. |
| 8. | | | |
| 9. | «Конструирование из строительного материала»: Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа. | Куцакова Л. В.; | 2014г. |

| | | | |
|-----|---|------------------------------------|--------|
| | «Ознакомление с природой в детском саду»: Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа. | Соломенникова О. А. | 2016г. |
| 10. | | | |
| 11. | | | |
| 12. | «Ознакомление с предметным и социальным окружением»: Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа. | Дыбина О. В. | 2014г. |
| 13. | | | |
| 14. | «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» | Веракса Н. Е., Галимов О. Р. | 2014г. |
| 15. | «Проектная деятельность дошкольников» | Веракса Н.Е., Веракса А. Н. | 2016г. |
| 16. | «Развитие познавательных способностей дошкольников». | Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л. | 2016г. |

| | | | |
|---|---|-----------------------------------|--------|
| | | | |
| 17. | <p>«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»</p> | Павлова Л. Ю. | 2014г. |
| | <p>«Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.</p> | Поморяева И. А., Позина В. А.; | 2016г. |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
| 1. | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. | Саулина Т. Ф. | 2016г. |
| 2. | <p>Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа.</p> | Губанова Н. Ф.; | 2014г. |
| 3. | Сборник дидактических игр по ознакомлению с | Павлова Л. Ю. | 1016г. |

| | | | |
|----|--|-------------------------------|--------|
| | окружающим миром. | | |
| 4. | Социально-нравственное воспитание дошкольников. | Буре Р. С. | 2014г. |
| 5. | Трудовое воспитание в детском саду. | Куцакова Л. В. | 2016г. |
| 6. | Формирование основ безопасности у дошкольников. | Белая К. Ю. | 2014г. |
| 7. | Этические беседы с детьми 4-7 лет. | Петрова В. И., Стульник Т. Д. | 2016г. |
| 8. | Социально – коммуникативное развитие дошкольников старшая группа | Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова . | 2016 |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| | | | |
|----|---|--------------------------------|--------|
| 1. | Детское художественное творчество. | Комарова Т. С. | 2017г. |
| 2. | Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. | Комарова Т. С., Зацепина М. Б. | 2016г. |
| 3. | Развитие художественных способностей дошкольников. | Комарова Т. С. | 2015г. |
| 4. | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3- 4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет | | 1016г. |
| 5. | Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа; | Комарова Т. С. | 2016г. |

| | | | |
|----|--|----------------|--------|
| | Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа. | | |
| 6. | Народное искусство детям 3-7 лет. | Комарова Т. С. | 2016г. |
| 7. | Музыкальное воспитание в детском саду. | Зацепина М.Б. | 2016г |

Образовательная область «Физическая культура»

| | | | |
|----|---|---------------------|--------------------------------------|
| 1. | Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. | Борисова М. М. | 2014г. |
| 2. | Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.. | Пензулаева Л. И | 2014г. |
| 3. | Сборник подвижных игр | Э. Я. Степаненкова. | |
| 4. | Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа. Средняя группа. Старшая группа. Подготовительная к школе группа. | Пензулаева Л. И.; | 2014г. |
| 5. | «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа. Средняя группа Старшая группа Подготовительная группа. | Пензулаева Л. И. | M.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ-, 2015. |

Перечень средств обучения и воспитания

| Образовательные области | Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение |
|-------------------------------------|--|
| Физическое развитие | <p>Мячи разного диаметра, набор кеглей, , коврики массажные, скакалки детские, ,Набор предметных карточек «Предметы гигиены». Сюжетные картинки «Гимнастика в детском саду». Набор предметных карточек «Мое тело», «Режим дня». Наглядные методические пособия (плакаты по теме физическое развитие детей). Тренажер «Гребля». Самокаты.</p> |
| Социальная коммуникативное развитие | <p>Грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол). Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения». Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности». Набор предметных карточек «Транспорт». Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности». Набор предметных карточек «Профессии». Дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). Наборы игрушечной посуды. Наборы для сюжетно-ролевых игр. Игровые модули «Кухня».</p> <p>Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские). Природный материал и бросовый материал для ручного труда Картинки, плакаты «Профессии», «Государственные символы России» и др. Набор предметных карточек «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др. Книги, энциклопедии, тематические книги.</p> |
| Познавательное развитие | <p>Стенд «Государственные символы России». Географические карты, атласы, хрестоматии Демонстрационные (гербарии, муляжи, картины и динамические модели). Учебные приборы (микроскоп, колбы, песочные часы, компас и др). Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда, обувь», «Транспорт», «Инструменты. Спортивный инвентарь», «Электроприборы», «Рыбы. Насекомые», Продукты питания».</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических плакатов «Дикие Животные», «Домашние животные», «Птицы», «Времена года», «Транспорт» и др. Лото с цветными изображениями, шнурочки различного уровня сложности, игрушки-персонажи, напольный конструктор деревянный, наборы настольного</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | конструктора, набор счетного материала, счетные палочки, комплект цифр и букв на магнитах, набор плоскостных геометрических фигур, наборы раздаточного математического оборудования. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры», «Свойства», «Закономерности», «Последовательность». Микроскоп. |
| Речевое развитие | Серия сюжетных картинок-иллюстраций к сказкам для обучения пересказу. Схемы для составления устных рассказов (описание игрушки; описательный рассказ о себе; описание овощей, фруктов, ягод; описание животных, птиц, рыб; описание сезонных изменений). Наглядные материалы в виде карточек и сюжетных картин для составления предложений и устных рассказов. Наглядные материалы по теме «Предлоги». Артикуляционные карточки. Предметные игрушки-персонажи. Сюжетные картины «Времена года», «Мы играем», «Звучащее слово», «Животные», «Растения». Методическая литература (рабочие тетради, хрестоматии и др). |
| Художественно - эстетическое развитие | Комплекты детских книг по возрасту, детские энциклопедии, иллюстрации к детской художественной литературе, портреты писателей. Магнитная доска, мольберт, репродукции художников, портреты художников-иллюстраторов и писателей, тематические плакаты для лепки, рисования. Бумага для рисования, палитра, стаканчики, трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные, мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый, безопасные ножницы, клей канцелярский, кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином. с музыкальными произведениями, набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, барабан,), металлофон. Комплекты костюмов театрализованной деятельности, шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, ширмы для театра, куклы, елочных игрушек |

3.3. Режим дня старшей логопедической группы

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения правильного режима дня является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

МАДОУ №234 работает в 12 часовом режиме, пятидневная рабочая неделя. Длительность пребывания в ДОУ: с 7⁰⁰ до 19⁰⁰ часов. Выходные дни: суббота и воскресенье.

Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая.

Летний период – с 1 июня по 31 августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).

При проведении режимных процессов в ДОУ соблюдаются следующие позиции:

Режим дня в старшей логопедической группе

(май 2022г.- сентябрь 2022г.)

| Режимные моменты | Старшая Группа (логопедическая) |
|---|--|
| Прием и осмотр детей, свободная игра. | 07.00- 07.40 |
| Утренняя гимнастика | 07.40 – 07.50 |
| самостоятельная деятельность, игры, инд.работа с детьми. | 07.50 – 08.40 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.40- 09.00 |
| Подготовка к занятиям, занятия, игровая самостоятельная деятельность | 09.00- 10.45 |
| Второй завтрак | 10.45-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.00-12.10 |
| подготовка к обеду, обед | 12.10-12.45 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.45- 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.00- 15.33 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.33-15.45 |
| Занятия, игровая самостоятельная деятельность, досуги, совместная деятельность с детьми, | 15.45-16.40 |
| Прогулка | 16.40- 18.30 |
| Подготовка к ужину, ужин, уход детей домой | 18.30-19.00 |

Расписание образовательной деятельности в старшей логопедической группе

| | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|--------|---|--|--|---|---|
| Первая | <u>ОО Познание</u> <u>9.00-9.25</u> Ознакомление с миром природы/ ознакомление с социальным и предметным миром | <u>ОО Речевое развитие</u> <u>9.00-9.25</u> Подготовка к обучению грамоте (логопед) | <u>ОО Познание</u> <u>9.00-9.25</u> ФЭМП | <u>ОО Речевое развитие</u> <u>9.00-9.25</u> Развитие речи (логопед) | <u>ОО Художественно-эстетическое развитие</u> <u>9.00-9.25</u> Конструирование |
| | | | | | <u>ОО Художественно-эстетическое развитие</u> <u>10.00-10.25</u> МУЗО (В музыкальном зале) |
| | <u>ОО Художественно-эстетическое развитие</u> <u>10.20-10.45</u> МУЗО (В музыкальном зале) | <u>ОО Физическое развитие</u> <u>10.20-10.45</u> Бассейн | <u>ОО Физическое развитие</u> <u>10.30-10.55</u> ФИЗО (в спортивном зале) | <u>ОО Художественно-эстетическое развитие</u> <u>10.10-10.35</u> Лепка/ Аппликация | |
| Вторая | <u>ОО Речевое развитие</u> <u>15.30-15.55</u> Развитие речи (воспитатель) | | <u>ОО Художественно-эстетическое развитие</u> <u>15.30-15.55</u> Рисование | | <u>ОО Физическое развитие</u> <u>15.30-15.55</u> ФИЗО на воздухе |

3.4. Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий.

Лексические темы планируются в зависимости от традиционных праздников, событий в ДОУ они отражены в модели организации воспитательно-образовательного процесса на год с учетом комплексно-тематического принципа.

День знаний.

1 сентября – праздник начала нового учебного года. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки. День знаний – самый долгожданный праздник для тех, кто впервые переступит школьный порог. С особой торжественностью встречают в школах первоклассников. Дети старшего дошкольного возраста идут на экскурсию в школу, принимают участие на линейке.

День матери.

Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем

Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку. В детском саду организовывается выставки рисунков («Моя мама»); досуговое развлечение «Мамы, вперед!» (с участием матерей воспитанников)

Новый год.

Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счёт годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 1707 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября. В детском саду проводится: новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал.

День защитника Отечества

Зашитников в широком смысле этого слова. Организовывается спортивный праздник (с участием пап); музыкально-театрализованный досуг.

Международный женский день.

Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Они получали от своих мужей подарки, были окружены любовью и вниманием. Облаченные в лучшие одежды, с благоухающими венками на головах, римлянки приходили в храм богини Весты - хранительницы домашнего очага. Впервые «международный» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня». Проводится утренник, посвященный Международному женскому дню; организовывается выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»).

Проводятся недели здоровья и безопасности.

Традиции МАДОУ № 234 «Детский сад комбинированного вида:

| месяц | мероприятие |
|-------------|--------------------------------|
| сентябрь | День Знаний |
| октябрь | Праздник Осени |
| ноябрь | День Матери |
| декабрь | Новый Год |
| январь | Тематические дни недели |
| февраль | 23 февраля |
| март | Масленица |
| март | 8 Марта |
| апрель | День Здоровья |
| май | День Победы |
| май | Выпускной |
| июнь | День защиты детей |
| Июль-август | Летние праздники и развлечения |

Взаимодействие с социальными партнерами

| Наименование организации | дата |
|--------------------------|----------|
| Театр «Созвездие» 3D | сентябрь |
| Кукольный театр «Юла» | октябрь |
| Театр «Мишутка» | ноябрь |
| Драматический театр | декабрь |

| | |
|--|---------|
| Театр кукол «Эдем» | январь |
| Ансамбль «Кудесы» | февраль |
| Музыкальная шкатулка «Семь гномов» | март |
| Театр Полякова | апрель |
| Театр «Заводной апельсин» | май |
| Студия «Волшебный чемоданчик» | июнь |
| Эстрадно-музыкальная студия «Гармония» | июль |
| Кукольный театр им. Гайдара | август |

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственной среда в ДОУ №234 содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы.

- Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: тренажерное оборудование, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурный зал.

- Для художественно-эстетического развития функционируют музыкальный зал, театральная студия, центр изобразительного творчества в группах.

- Для познавательного и речевого развития в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центр книги.

- Развивающая предметно-пространственной среда в ДОУ №234 сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, родителей и педагогов и ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий. В группах для детей старшего дошкольного возраста создан центр по ознакомлению детей с родным краем, где представлены дидактические наглядные пособия: герб и флаг области, города,

карта Кемеровской области, наборы открыток с достопримечательностями Кузнецкого края, фотографии, альбомы памятных исторических мест родного города.

4. Рабочая программа воспитания

Программа воспитания (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного общеобразовательного учреждения № 234 «Детский сад комбинированного вида» (далее МАДОУ) разработана для групп общеразвивающей и групп компенсирующей направленности является основным документом, регламентирующим воспитательную работу учреждения.

При разработке Программы учитывались нормативные требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон РФ от 31.07.2020г. № 304- ФЗ «О внесение изменений в Федеральный закон «Об образовании РФ» по вопросам воспитания обучающихся,
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р
- Примерная программа воспитания, одобрена решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02.06.2020 №2/20

- Методические рекомендации по разработке программы воспитания 2020
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 234 «Детский сад комбинированного вида».

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) Программа построена на принципах интеграции образовательных областей, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих программ:

- Парциальная программа «Развитие речи с 3-7» О. С. Ушакова;
- Парциальная программа «От звука к букве» Е.В.Колесникова
- Парциальная программа «Неизведанное рядом» Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников» Дыбина О.В.;
- Парциальная программа развития математических представлений у дошкольников «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой.
- Парциальная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стакович, Е.В. Семенкова.
- Парциальная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» А.Я.Витохина, З.С.Дмитриенко

- Парциальная программа « Природа родного края» Е.Ф. Сколон
- Парциальная программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я—Ты—Мы».Б. Стеркина, Н.Н.Авдеевой, О.Л. Князевой;
- «Программа обучения детей правилам дорожного движения в дошкольных образовательных организациях» Т.Б.Соколова;
- Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова;

- Парциальная программа «Ладушки» И.Каплунова.

_Прациальная программа «Здоровье» В.Г.Алямовская

Программа воспитания МАДОУ№ 234 сформирована как программа позитивной социализации и индивидуализации, воспитания личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде планируемых результатов в формировании личностных качеств дошкольника и целевых ориентиров дошкольного образования).

Нормативный срок освоения Программы составляет 4 года.

Программа реализуется на государственном языке РФ – русском.

Аннотация Программы

Данная программа старшей-логопедической группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 31 августа 2020 г. № 59599).

- Федеральный закон № 304 от 31.07.2020 г. о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ по вопросам воспитания обучающихся».

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28).

Составлена с учетом следующих программ:

- адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) под редакцией Н. В. Нищевой;

- Образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

- Основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №234 «Детский сад комбинированного вида»

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Данная программа предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела:

- целевой;
- содержательный;
- организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена культурными практиками, учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, педагогов и ориентирована на специфику социокультурных и

национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных программ и форм работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы старшей группы. В пояснительную записку включены цель и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, посещающих группу, а также описание регионального компонента и социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности,

Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса; интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

Организационный раздел включает режим дня. Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. План календарных тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Перечень методических пособий включает в себя все методические пособия.

Срок реализации рабочей программы 1 год

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные, личностные качества ребенка путем наблюдений за детьми, бесед, игровых занятий.